

Untitled Love Story

Av

Nils Croné

TREDJE UTKASTET (SHOOTING SCRIPT)

2010 Redhawk Productions
ALLA RÄTTIGHETER RESERVERADE
www.rhp.se
www.nilscrone.se

Nils Croné
0768-942235
Gustav Adolfs Torg 8a
211 39 Malmö

1 INT. JOHANS HUS, JOHANS RUM - DAG 1

JOHAN, en kille i 20-årsåldern, öppnar ögonen. Väckarklockan ringer, och han vänder sig om för att snegla på tiden. 09:43. Solen skiner utanför fönstret, det är sommar.

JOHAN
(trött)
Faaaan.

Johan reser sig ur sängen i full fart och stapplar ut ur sitt rum.

2 INT. JOHANS HUS, BADRUM - DAG 2

Johan skvätter kallt vatten i sitt ansikte, borstar tänderna, rakar sig och tar en snabb titt i spegeln och på sin KLOCKA (09:50) innan han far vidare.

3 INT. JOHANS HUS, GARDEROB - DAG 3

INIFRÅN GARDEROBEN: Johan öppnar sin garderob, tar ut några plagg på måfå, väljer snabbt ett och kastar tillbaka resten.

Vi ser att klockan närmar sig 10:00, och Johan blir märkbart mer stressad.

4 INT. JOHANS HUS, UTANFÖR LÄGENHETEN - DAG 4

Johan slår dörren om sig och låser, fortfarande i full färd med att ta på sig en andra tröja.

5 INT. JOHANS HUS, HISS - DAG 5

Johan står och stampar då han väntar många, långa sekunder medan hissen sakta rör sig mot bottenplan.

6 EXT. JOHANS HUS - DAG 6

Johan rör sig snabbt genom staden, halvt stapplande på grund av sitt plötsliga uppvaknande. Han tittar på sin KLOCKA (10:05) och ökar farten.

7 EXT. PARKBÄNK - DAG

7

Johan sitter på en parkbänk mitt emot LINNEA, en tjej i 20-årsåldern. Solen skiner på kanalen som flyter nära parkbänken och ljuset får Linneas ögon och hår att glittra. Johan ser ner i marken.

LINNEA

Du, Johan, jag menade inte så. Jag måste bara ta det lugnt, okej?

(paus)

Jag vill bara inte stressa fram det här. Vi känner ju knappt varandra...

8 INT. FIK - DAG

8

Johan slår sig ner vid ett bord på ett havsnära fikaställe med en kopp kaffe, mitt emot sina vänner MARTIN och ARVID. Fiket, som ligger i närheten av Bo01 i Malmö, är på ena sidan täckt av en stor glasvägg som presenterar den händelserika hammiljön som en stor fond i bakgrunden av de tre vännernas samtal.

MARTIN

Så kom igen nu, berätta.

ARVID

Vad var det som hände?

Johan ser dystert ut.

JOHAN

Jag vet inte...jag tyckte allt gick så bra bara och sen helt plötsligt...

(paus)

Det verkar helt enkelt som om hon egentligen inte vill ha med mig att göra.

ARVID

Hmm...

Arvid funderar medan Johan tar en klunk ur sin kopp kaffe.

ARVID

(fortsätter)

Men vad är egentligen den stora dealen med Linnea?

Johan tittar ironiskt på sina vänner.

(FORTSÄTTNING)

JOHAN

Kom igen, ni vet ju redan...

Martin rynkar på ögonbrynen.

MARTIN

Vi har en hum, ja.

ARVID

Kom igen, vi tar det från början.

JOHAN

Okej då. Ni kommer ihåg Mikaelas fest?

9 INT. FEST, VARDAGSRUM - NATT

9

Vi klipper till en typisk hemmafest. Musiken spelar rätt högt och vi ser ett mindre folkhav stå och svänga till låtarna, samtidigt som några DISCOLAMPOR belyser det improviserade dansgolvet. JOHAN står tillsammans med ARVID och MARTIN vid ett fönster och småpratar, skrattar. De har alla varsin öl som de då och då dricker från. Vi hör inte vad de säger.

JOHAN

(V.O.)

Det var ju rätt mycket folk där, men även om där var en hel del snygga tjejer så föll jag nästan direkt för henne. Linnea. Hon stod och dansade lite försiktigt. I början var det väl inget särskilt, men sättet som discolamporna smekte hennes ansikte...

Vi ser hur Johan då och då tittar bort från sina vänner och ser Linnea stå och digga till musiken försiktigt med några vänner. Hon är främst belyst av discolamporna som fanns på festen. Linnea möter då och då Johans blick, ler men tittar snabbt åt ett annat håll. Johan ler.

10 INT. FIK - DAG

10

JOHAN

(fortsätter)

Ni skulle bara sett hur hon flörtade med mig!

MARTIN och ARVID brister ut i skratt.

(FORTSÄTTNING)

MARTIN
(skrattandes)
Linnea! Spana in dig?

ARVID
(skrattandes)
Du måste vara galen!

Johan ler lätt med sina kompisar. Glädje är precis motsatsen till vad han egentligen känner just nu. Han sipprar från sin kopp kaffe igen, suckar, och tittar ut genom fönstret.

11 EXT. PARKBÄNK - DAG

11

JOHAN och LINNEA sitter fortfarande på parkbänken. Stämningen är spänd. Linnea tittar ut mot kanalen, medan hennes hand vilar på parkbänken. Johan tittar mot Linnea, som inte möter hans blick. Han söker hennes hand, men just när han når henne tar hon tillbaka sin och vänder sig mot honom. Deras blickar möts. Ett ögonblicks tystnad, innan Johan vänder blicken mot marken.

JOHAN
Jag gillar dig.
(paus)
En hel del.

Johan grimaserar diskret för sig själv och suckar. Dumt. Varför sa han så där? Han begraver sitt ansikte i sina händer för en sekund.

LINNEA
Jag måste bara ta det lugnt.
(paus)
Detta kommer så plötsligt.

JOHAN
(muttrar)
Jo...jag förstår det.

Johan vänder bort sitt ansikte från Linnea.

LINNEA
Jag menar...jag gillar dig också-

Johan vänder sig tillbaka mot Linnea och ser henne i ögonen.

LINNEA
(fortsätter)
-men som en vän.

Johan reagerar inte tydligt när han vänder bort blicken - han har länge varit rätt duktig på att dölja sina känslor, om det nu är något att vara stolt över. Han blinkar några extra gånger och nickar tyst.

12 INT. FIK - DAG 12

JOHAN suckar.

JOHAN
Det som började så bra...

13 INT. FEST, VARDAGSRUM - NATT 13

FANTASISEKVENNS ur JOHANS perspektiv.

MUSIK fadar in: Supreme, Robbie Williams

JOHAN står fortfarande vid ARVID och MARTIN, men tittar nu mer och mer uppmärksamt mot LINNEAS håll. Linnea ser åt Johans håll ännu en gång. Hon märker att han tittar. Hennes leende möts av Johans. Johan tar ett djupt andetag, säger något ohörbart till sina vänner och ställer ner ölen han har i handen i fönsterkarmen. Vi ser på mängden tomflaskor att det troligtvis inte är den första ölen han har tagit för kvällen. Han börjar gå mot Linnea. Discoljusen är nu mer intensiva än vad han kom ihåg dem. Han puttade lätt bort folk ur vägen, som flyttar sig respektfullt. De förstår att något stort är i görningen. Linnea ler lurigt mot Johan, som nu går kaxigt mot henne samtidigt som han ser henne i ögonen.

MUSIK (0:50) "refräng"

Johan bokstavligen sveper Linnea upp från sina från sina fötter, tar några tangosteg med henne och lutar henne sedan bakåt.

De övriga på dansgolvet börjar med en synkroniserad koreografi i takt till musiken. Johan och Linnea är i centrum. Discoljusen är nu mer intensiva än någonsin, och scenen kan närmast likna något från en påkostad musikvideo eller Bollywoodproduktion.

Johan och Linnea skrattar båda två, och strålkastarljuset isolerar dem från de övriga. Definitionen av personkemi.

14 INT. FIK - DAG 14

MUSIKEN avbryts tvärt, och JOHAN väcks ur sin dagdröm av MARTIN och ARVID som skrattar ikapp.

MARTIN
(skrattandes)
Nu var det ju inte riktigt så det
hände!

Johan viftar bort Martins kommentar.

JOHAN
Ja, ja...

15 INT. FEST, VARDAGSRUM - NATT 15

JOHAN
(V.O.)
Men vi dansade i alla fall.

Samma scen som tidigare, men MUSIKEN är annorlunda - typisk partymusik utan någon egentlig rytm. Folk står och hoppar till musiken. DISCOLJUSEN mer nedtonade, inte lika påkostat. JOHAN och LINNEAS blickar möts. Linnea ler mot Johan, som svarar tillbaka med att skina upp stort. Linnea säger något till sina kompisar och sneglar åt Johans håll. De skrattar. Johan vänder sig mot ARVID och MARTIN som står i hans närhet och säger något ohörbart. Han ställer ner sin ölflaska vid den överfyllda fönsterkarmen och börjar gå mot Linnea, ibland stapplandes. Han är inte vid sina sinnes fulla bruk.

Johan trycker sig fram genom folkmassan och stöter till några på vägen. Linnea skrattar åt Johan, som försöker fokusera blicken på henne och tar några tafatta danssteg, ganska ur takt med musiken. Linnea lämnar sitt kompisgäng och börjar dansa - betydligt bättre - mitt emot Johan. Hon ler åt Johans försök, men känner sig ändå till viss del imponerad av hans mod. De båda ler åt varandra.

16 INT. FIK - DAG 16

JOHAN
(skrattar, delvis ironiskt)
Okej, okej, det var kanske inte
exakt som jag tänkte mig.
(paus)
Men det var ändå trevligt.

MARTIN och ARVID säger ingenting, utan lyssnar.

(FORTSÄTTNING)

JOHAN
(fortsätter, lite dystrare)
Vi hade det trevligt.

17 INT. FEST, VARDAGSRUM - NATT 17

JOHAN och LINNEA står fortfarande och dansar mitt emot varandra.

LINNEA
(dränks av musiken)
Grym fest, eller hur?

Johan ler och dansar vidare. Han hörde inte alls vad hon sa. Efter att tag lutar han sig fram.

JOHAN
(ropar)
Va?

Linnea skrattar.

LINNEA
(högre)
Jag sa: Grym fest, eller hur?

Johan tvekar en sekund, och har svårt att svara på frågan.

JOHAN
(ler)
Ja, visst...absolut!

Johan gör tummen upp. Linnea skrattar, och viftar fläktande i luften mot sig själv.

LINNEA
Herregud vad varmt det är!

JOHAN
Ja, visst är det.

Johan torkar demonstrativt svetten ur pannan.

LINNEA
Vill du ha något att dricka?

Johan nickar entusiastiskt.

JOHAN
Visst!

Linnea vänder sig om och börjar röra sig mot köket. Efter bara något steg vänder hon sig om och tar Johans hand och leder honom genom publikhavet mot köket. Johan ler.

I en lång tagning ser vi hur de båda rör sig från VARDAGSRUMMET till KÖKET.

18 INT. FEST, KÖK - NATT 18

JOHAN öppnar kylskåpet, tar ut en cider till LINNEA och väljer själv efter en sekunds tänkande att ta en till öl till sig själv. Han stänger kylskåpet.

19 INT. FIK - DAG 19

JOHAN är på sämre humör än tidigare.

JOHAN
(lite upprörd)
Jag förstår mig bara inte på henne.

Johan stirrar ner i sin kaffekopp, och lutar sitt huvud på sin ena hand.

MARTIN knuffar menande på ARVID, och nickar åt JOHANS håll. Arvid himlar med ögonen och tittar uppgivet på Martin, som nickar åt Johans håll. Arvid tar ett djuopt andetag.

ARVID
Du...du vet att det finns plenty of
more fish in the sea, eller hur?

Johan tittar upp.

JOHAN
(fnyser)
Jo...jo, jag vet.

ARVID
Så kom igen, släpp henne nu. Om hon
inte vill är det hennes förlust.

JOHAN
Jag menar, jag tyckte bara att vi
hade...
(paus)
Det klickade bara mellan oss. På
något sätt.
(paus)
Det är svårt att förklara.

20 EXT. PARKBÄNK - DAG 20

JOHAN tittar ner i marken. LINNEA sitter bredvid honom.

LINNEA

Klarar du det? Att bara vara
vänner?

Johan vänder sig bort från Linnea, tittar ut mot kanalen,
och suckar djupt.

21 INT. FEST, KÖK - NATT 21

JOHAN och LINNEA står i köket och skrattar tillsammans.
Musiken dränker till stor del vad de säger. De puttar på
varandra skämtsamt. Johan viskar något i Linneas öra och hon
låtsas bli förolämpad. Johan flyttar sig närmare och närmare
Linnea. Plötsligt möts deras blickar, på riktigt. Musiken
sänks, och det blir pinsamt tyst.

Johan böjer sig fram och kysser Linnea. Hon besvarar till en
början kyssen i ett ögonblick, men avviker sedan och motar
bort honom. Deras blickar möts igen. Johan förstår inte.
Linnea drar undan sin blick och går ut ur köket.

Johan står ensam kvar.

22 EXT. PARKBÄNK - DAG 22

JOHAN tittar fortfarande ut mot kanalen, bort från LINNEA.
Linnea böjer sig ut från bänken och försöker möta hans
blick.

LINNEA

Hur är det? Är allt ok?

Johan tittar ut i horisonten några sekunder till, torkar
sedan en tår ur ögat och vänder sig mot Linnea. Han nickar.

23 INT. FIK - DAG 23

JOHAN begraver sitt ansikte i sina händer.

JOHAN

(uppgivet)

Jag vet bara inte om jag bara kan
vara vän med Linnea.

MARTIN och ARVID nickar kompisaktigt och håller med JOHAN.

(FORTSÄTTNING)

MARTIN

Det kanske bara blir skumt.

ARVID

För att inte tala om pinsamt.

Martin tar mod till sig.

MARTIN

Fast du...ni har ju faktiskt bara setts en gång, på Mikaelas fest. Så det är ju inte hela världen. Eller?

Johan tittar upp mot Martin, och ska just svara när hans TELEFON ringer! Johan viker undan blicken och letar genom sin jacka. Han hittar telefonen och kollar på displayen. Han skiner upp och svarar. Vi hör inte LINNEAs röst i telefonen.

JOHAN

Hallå?

(paus)

Hej Linnea!

(paus)

Hur är det?

Martin och Arvid tittar frågande på Johan.

JOHAN

(fortsätter)

Mmm, jo jag förstår...

(paus)

Nej, inget särskilt. Hurså?

Johans blick fladdrar snabbt medan han börjar packa ihop sina saker. Detta hade han inte förväntat sig.

JOHAN

(fortsätter)

Jo, men det är klart att vi kan.

(paus)

Nu?

Johan ser på sina kompisar, möter deras frågande blick, nickar glatt mot dem och pekar på sin telefon.

JOHAN

Absolut.

(paus)

Men då ses vi snart!

(paus)

Ha det bra, du också! Vi ses!

Johan lägger på telefonen och reser sig upp. Arvid och Martin ser frågande på honom.

(FORTSÄTTNING)

ARVID
Vad ville hon?

Johan plockar ihop sina saker och reser sig upp.

JOHAN
Hon ville träffas. Nu.

Johan gräver i sina byxfickor och tar upp några sedlar och mynt som han lägger på bordet för att betala för fikan. Johan börjar målmedvetet röra sig från bordet.

MARTIN
Sa hon varför hon ville ses?

Johan svarar inte utan lämnar fiket i hög fart.

Martin och Arvid tittar efter Johan när han går ut ur fiket utan att vända sig om. De två vännerna vänder sig tillbaka mot bordet. De skrattar, och skakar på sina huvuden.

24 EXT. FIK - DAG 24

JOHAN småspringer ut ur fiket. Han låser upp sin cykel, och börjar i hög fart cykla därifrån.

25 EXT. STRANDPROMENAD - DAG 25

MONTAGE: JOHAN cyklar i full fart längs strandpromenaden.

26 EXT. NÄRA SLOTTSPARKEN - DAG 26

MONTAGE: JOHAN cyklar mot Kungsparken, fortfarande i hög fart.

27 EXT. SLOTTSPARKEN - DAG 27

MONTAGE: JOHAN cyklar genom Slottsparken, korsar bron till Kungsparken nära Casino Cosmopol och fortsätter.

28 EXT. PARKBÄNK - DAG 28

JOHAN anländer till parkbänken där han skulle träffa LINNEA. Linnea står redan där och väntar på honom. Johan parkerar sin cykel, och halvjoggar till henne.

JOHAN
Ursäkta att det tog ett tag...
(paus)
Hej.

Linnea ler svagt.

LINNEA
Hej.

Johan läser av situationen. Han vill inte göra samma misstag igen, och kramar henne inte, utan stryker henne över axeln. De slår sig ner på parkbänken.

29

EXT. PARKBÄNK - DAG (SENARE)

29

JOHAN tittar fortfarande ut mot kanalen, bort från LINNEA. Linnea böjer sig ut från bänken och försöker möta hans blick.

LINNEA
Hur är det? Är allt ok?

Johan tittar ut i horisonten några sekunder till, torkar sedan en tår ur ögat och vänder sig mot Linnea. Han nickar. Linnea ler försiktigt. Johan ler tillbaka.

LINNEA
Jag tänkte fråga en sak...jag ska ut på stan imorgon, och undrade om du ville följa med?

Johan nickar entusiastiskt.

JOHAN
(ler)
Såklart jag vill!

Linnea skrattar till. Johan ler tillbaka, inte lika ledsen längre.

LINNEA
(ler)
Ska vi säga klockan 10?

JOHAN
Mmm, visst.

De båda tystnar. Linnea lutar sig fram och kramar om Johan, som blundar och ler. De sitter så ett tag. Solen börjar gå ner.

30 EXT. JOHANS HUS - DAG 30

Samma scen som inledningsscenen.

JOHAN rör sig snabbt genom staden, halvt stapplande på grund av sitt plötsliga uppvaknande. Han tittar på sin KLOCKA (10:05) och ökar farten.

31 EXT. NÄRA ÅHLÉNS, SÖDERGATAN - DAG 31

JOHAN rör sig fortfarande i rätt hög fart, men får snart syn på något. Han saktar ner.

JOHAN
(hämtar andan)
Hej!
(paus)
Förlåt att jag är sen.

LINNEA sitter och väntar på honom vid en bänk nära Åhléns. Hon reser sig upp och skiner upp när hon får se honom.

LINNEA
Det är lugnt, jag kom ändå nyss hit.

Johan ler, och Linnea skrattar till.

JOHAN
Ska vi?

Linnea nickar. De båda börjar gå bredvid varandra. Vi ser på avstånd hur de går nedför Södergatan i det varma vädret.

Linnea tar Johans hand.

SLUT.